Einstieg ab der ersten Primarklasse möglich!

Über 30 Instrumente!

Akkordeon, Alphorn, Blockflöte, Bratsche, Cello, Cornet, Djembe, E-Bass, E-Gitarre, Es-Horn, Euphonium, Fagott, Gesang (klassisch, modern, jodeln), Gitarre, Harfe, Keyboard / Elektronische Tasteninstrumente, Kirchenorgel, Klarinette, Klavier, Marimbaphon, Oboe, Panflöte, Posaune, Querflöte, Saxophon, Schlagzeug, Schwyzerörgeli, Trommel, Trompete, Tuba, Vibraphon, Violine, Waldhorn, Xylophon

Tarife für das Schuljahr 2020/21

Für Lernende aus dem Rontal
(subventionierter Unterricht)

- 20 Minuten (in 2er-Gruppen) CHF 540.–
- 30 Minuten CHF 780.–
- 40 Minuten CHF 1010.–
- Gymnasialstufe 40 Minuten CHF 1030.–*

Für Erwachsene / Auswärtige

- 30 Minuten CHF 2290.–
- 40 Minuten CHF 2590.–
- 9er Ticket 30 Minuten CHF 670.–
- 9er Ticket 40 Minuten CHF 780.–

* Tarif für Schülerinnen und Schüler der Kantons- und Fachmittelschulen, welche den obligatorischen Instrumental- und Vokalunterricht besuchen.Der Unterricht ist obligatorisch, wenn Musik als Schwerpunkt-, Ergänzungs-, Wahlpflichtfach oder in der Musik- und Sportklasse gewählt wird.

Weitere Kursangebote finden Sie auf unserer Website: **musikschule-rontal.ch**

Musikschule Rontal
Riedmattstrasse 14
6031 Ebikon
041 444 02 35
info@musikschule-rontal.ch
musikschule-rontal.ch

Öffnungszeiten
Montag bis Donnerstag
08.15 bis 11.45 Uhr
13.30 bis 16.30 Uhr
Freitag
08.00 bis 11.45 Uhr

MUSIK SCHULE RONTAL

Samstag, 21. März 2020

Instrumenten-parcours 2020

Buchrain, Dierikon, Ebikon, Gisikon, Honau, Root

Programm Samstag, 21. März 2020

09.00 Uhr Begrüssung durch die Schulleitung
in der Aula Wydenhof
anschliessend Eröffnungskonzert

Kinder- und Jugendchor Rontal (Leitung: Aramea Müller)
First Groove Band Rontal (Leitung: Roman Caprez)

09.30 Uhr Start Instrumentenparcours
im Schulhaus Wydenhof

12.00 Uhr Ende Instrumentenparcours 2020

Voranzeige

Talentbühne: Freitag, 20. März 2020

Hier spielt die Musik!

NEU

Elektronische Tasteninstrumente
ersetzt das Fach Keyboard

Hauptstilistik: Rock/Pop/Jazz

Unterrichtsthemen nebst grundlegenden Inhalten (Auszug):
- Kennenlernen Arten elektronischer Tasteninstrumente
- Vorbereitung auf Spiel in der Band
- Einsatz des Computers / von Computerprogrammen (z. B. Midi, mehrspurige Audioaufnahmen, Klangeffekte)
- nach Akkordsymbolen spielen

Beginn mit Keyboard möglich, später dann Wechsel auf Instrument mit 88 gewichteten Tasten